

# DANIEL ABIMI SE LIVRE

**LITTÉRATURE** Le pionnier du roman noir en Suisse romande est notre auteur du mois. Sa nouvelle est à lire dans *Le Matin du Soir*.

**F**igurez-vous que «Bora Bora Dream» (BSN Press), le dernier livre qu'a coécrit Daniel Abimi avec Émilie Boré, a pour cadre un fitness. C'est surtout un récit rempli de noirceur et d'humour! Le Lausannois, né en 1965, est en effet l'un des pionniers du roman noir en Suisse romande. Désigné «auteur du mois», Daniel Abimi répond à notre questionnaire.

● **À 50 ans, si on n'a pas écrit un roman, on a raté sa vie?**  
Écrire des romans c'est comme le sport, une manière de combattre ses angoisses et d'oublier que toutes les histoires ont une fin. Moi ça me fait plutôt du bien.

● **Présentez-nous votre dernier roman.**  
«Bora Bora Dream» se passe dans un fitness. Il veut des abdos en béton, elle rêve d'un ventre en acier. En apparence, tout devait les rapprocher. Forcément, tout va très vite déraper. Mais pas comme on pense...

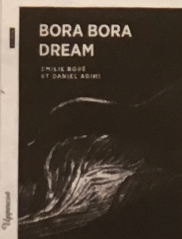
● **Outre l'écriture, qu'est-ce qui occupe votre temps?**  
Gagner ma vie, faire les commissions, la cuisine, passer l'aspirateur et faire rire mon épouse pendant qu'elle écrit des histoires pour enfants.

● **Vous êtes plutôt Booba ou Verlaine?**  
Plutôt Verlaine. Parce qu'il a su transcender sa laideur par la beauté de ses vers. Et probablement aussi parce qu'il a beaucoup bu.

● **Plutôt cahier, ordinateur ou machine à écrire?**  
Le calepin me permet de capter des



Coécrit par  
Daniel  
Abimi et  
Émilie Boré,  
«Bora Bora  
Dream»  
(BSN Press)  
à pour  
cadre  
un fitness.



À retrouver cette semaine dans **Le Matin du Soir**

Un immeuble, trois locataires que rien ne devrait rapprocher. Et pourtant... Cela parle de solitude, de vieillesse et de violence conjugale. «Probablement, la nouvelle la plus noire que j'aie écrite», dit Daniel Abimi.

**Le Matin du Soir**

● Daniel Abimi

Dernière édition

IMMEUBLE (1/5)

Le Matin du Soir renoue avec la tradition du feuilleton et publie chaque semaine une nouvelle en cinq épisodes du lundi au vendredi.

bouts de phrases ou des débuts d'idées. Mais je ne peux véritablement écrire que derrière un ordinateur.

● **Qu'y avait-il d'écrit sur votre dernier post-it?**  
Sans tricher? Alors: croquettes, carottes, papier toilette et cadeau pour Émilie...

● **Votre auteur(e) fétiche?**  
Georges Simenon, pour sa connaissance intuitive de l'âme humaine et sa capacité à traduire des sentiments complexes avec aussi peu de mots.

● **À quel écrivain(e) suisse donneriez-vous le Goncourt?**

Jacques-Étienne Bovard, qui fait partie des rares auteurs qui savent écrire des choses graves sans jamais oublier l'humour, et sans trahir ses racines. Ses «Nains de jardin» comptent parmi les meilleurs portraits des Suisses romands.

● **Le meilleur livre à offrir à quelqu'un qu'on aime?**  
J'aime offrir des livres d'auteurs dont je me sens proche et qui sont aussi des amis, comme Jean Chauma, Joseph Incardona, Marina Salzman ou encore Nicolas Verdan.

● **Le meilleur livre à offrir à quelqu'un qu'on déteste?**  
«Le voyage au bout de la nuit», parce que je n'offre que des livres que j'aime.

● **Si votre roman pouvait être adapté au cinéma qui verriez-vous pour le réaliser et pour tenir les rôles principaux?**  
Claude Chabrol, s'il était encore vivant. Pour son regard piquant et acide sur notre monde. Chez les acteurs, Tom Cruise et son ancienne épouse Katie Holmes feraient parfaitement l'affaire. Ils sauraient délicieusement incarner ce joli mélange de narcissisme, de cynisme et de vacuité.

● PROPOS RECUEILLIS PAR  
**LAURENT FLÜCKIGER**

laurent.fluckiger@lematin.ch

● PHOTO YVAIN GENEVAY